OPUSER XP-7 操作ガイド

<u>I. はじめに</u>	2
1.0: 使用エディタについて	2
1-1: スケマティック(回路図)エディタ	2
1-2: PCB レイアウトエディタ	2
1-3: 製作マネージャ	2
2.0: OPUSER 起動	3
3.0: プロジェクトに名前を付ける	3
<u>II. スケマティックエディタ</u>	4
1.0: 操作環境を整える	5
1-1: スクロールバー/ロングカーソル	5
2.0: 基本操作を確認する	6
3.0: ページフォーマット定義	7
3-1: デザインノート	8
4.0: 部品の配置	10
5.0: 部品移動	13
6.0: 部品の削除	15
7.0: 部品間の接続	16
7-1: 配線手順:90° 配線機能	16
8.0: 配線の削除	18
9.0: 配線の移動	20
10.0: クイック編集:部品/ワイヤの移動	20
11.0: 部品パッケージング	23
12.0: 回路図チェック	24
13.0: 資料作成	25

<u>III.</u>	PCB レイアウト	26
1.0 :	基板外形の定義	27
1-1:	数値を入力する方法	27
1-2:	カットアウト	28
2.0 :	部品の配置	28
2-1:	部品整列	28
2-2:	部品を配置する	29
2-3:	部品テキストの移動	31
3.0 :	パターン配線	32
3-1:	両面配線・ジャンパー線の作成	34
3-2 :	パターン幅の変更・ピンの間にパターン す	√を通 36
4.0 :	レイアウトデザインチェック	37
4-1:	接続テスト	37
4-2 :	クリアランスチェック	38
5.0 :	3D 表示	39
IV.	製作マネージャ	40
1.0 :	資料作成	4 0
1-1:	寸法線作成	40
1-2:	テキスト・グラフィック作成	41
2.0 :	ガーバーデータ出力	42
3.0 :	NC ドリルデータ出力	43
4.0 :	プリントアウト	45
4-1 :	操作画面からプリントアウト	45
4-2 :	ドリルデータのプリントアウト	46

<u>I. はじめに</u>

本操作ガイドは、回路図作成からレイアウトデータの出力までを行う手順を記載しています。操作手順の流れを掴ん で頂くため、細かな機能については記載していません。本テキストに記載されていない機能は、イープロニクス ホームページのユーザーサポートをご参照下さい。

<u>1.0:使用エディタについて</u>

OPUSER では作業毎にエディタが準備されており、作業内容に合わせて起動、編集作業を行います。各エディタは 常に対応した状態へ更新され、スケマティック(回路図)とレイアウト(基板図)の内容が常に一致した状態となり ます。

1-1:スケマティック(回路図)エディタ

スケマティックエディタを使用し回路図を作成します。

回路シミュレーションはスケマティックエディタにて作成した回 路図を使用します。シミュレーションの為に新たに別データを作 成する必要はありません。



1-2: PCB レイアウトエディタ

回路図設計後 PCB レイアウトエディタに作業を移ります。PCB レ イアウトエディタへは、回路図にて使用している部品の情報、及び、 ネットリスト(接続情報)が反映されています。ここでは『部品配置』 『部品間配線』『クリアランス/デザインルールチェック』を行い ます。



1-3: 製作マネージャ

製作マネージャにて、基板設計終了後の資料作り/基板データ出力を行います。

<u>2.0 : OPUSER 起動</u>

- デスクトップ上にアイコンが準備されている場合は、アイコンをダブルクリック
- アイコンが無い場合は、下記の順に「OPUSER MAIN」を選択

スタート 💙 すべてのプログラム 🔪 OPUSER 🔪 OPUSER MAIN

● OPUSER メインウィンドウが起動されます

<u>3.0: プロジェクトに名前を付ける</u>



<u>II. スケマティックエディタ</u>

回路図作成にあたり、以下の作業を順に行います

- ページフォーマット定義 : 用紙サイズの設定
- 部品配置 :回路記号の配置
- 部品間の接続 :回路の接続情報を作成
- 部品パッケージング :回路記号をパッケージへ割り当て
- 回路図チェック :回路図の確認(接続確認)

プロジェクトエクスプローラ『ページ (MAINPAGE)』をダブルクリック、スケマティックエディタが起動されます。

妻 OPUSERXP - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[プロジ	- 🗆 🛛
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)	
0.01 00" • 🕀 😋 🎞 🚱 • 📰 • 0.1 000" • 📰 0.0500" • 45.0" •	
🗾 💵 🖹 🖳 💋 🎦 🎬 🔛 💬 😭 🔄 📅 🕶 🔛	
?⊳ હ	
Pio	
④ ④ 🔀 Eso コンボーネント編集	10

上記以外にも、スケマティックエディタ画面を表示させる方法があります。

・『ページ (MAINPAGE)』の上で右クリックして「ページ編集」

・『ページ (MAINPAGE)』を選択して、タスクリスト(画面下半分)「ページ編集」を選択

<u>1.0:操作環境を整える</u>

ポイント

- ・作業を始める前に、操作環境を整えてください。特に、グリッド(方眼値)・スナップ(選択点の間隔)の設定を行わないと、回路記号配置、配線作業のミスにつながります。
- •回路記号は"インチ単位"にて描画されています。それに合わせてグリッドスナップは"インチ単位"を使用します。通常、グリッド・スナップ共に"0.1インチ"に設定しておくとわかり易いです。
- グリッド、スナップを"0.1"と設定、グリッドは ON/OFF ボタンの小さな三角形から"ライン・ドット・ クロス"のいずれかを選択可能。

0.01 00″	\odot	Ð	\$ -	₩ • 0.1 000″ •		1000″ 🚽	45.0°	•
		Vec	tor Fon	## ライングリッド ドットグリッド ド・・・ クロスグリッド	2400″	• B	ℤ <u>U</u>	Ō

操作画面の表示が小さい(縮小表示されている)と、設定したグリッド間隔で描画出来ません。何回か『画面の拡大』ボタンをクリック、もしくはテンキー『+(プラス)』ボタンで画面を拡大すると、設定した "0.1インチ"でグリッドが表示されます。

<u>1-1:スクロールバー/ロングカーソル</u>

画面を移動させる為に使用する『スクロールバー』を表示。同じ箇所の『ロングカーソル』にチェックを入れると、部品選択時/パターン作成時にロングカーソルが表示されます。

₽ 0	PUS	ER	. –	አታ	. 7	₹1	ッ り	'I:	ī1	9	(١X	E M	IAI	NH	IEF	ι –	×.	-9	MAINP	AGE) [7		
771	(ル(E)	ĥ	黒集	(<u>E</u>)	5	73-	-7%	<u>ب</u> ار	<u>M</u>)	Ľ	·)	νT)	設定)	ৼ৵	プ(<u>N</u>	<u>n</u>)	表示⊙	ヘルプ(円)		
0.0	01 00″	•	Ð	6	Į į	Ę	Ð		¢	•		• !	D.1 C	000″	•	•	*	0.0	50	拡大レ ナビゲ~	ンズ -タ		•
Ð]			. 📢) [<u> </u>			9 t		HDL	đ					. 0.		0″ 	ツール	<u>ÿ</u>		•
*	<u> </u>																		 		D 		→□
?⊳	٢																		· ·		・イック(<u>S</u>)		
																			 	▼ スクロト ▼ ツール∋	・ルバー Fップテキスト(T)	Ctrl+R	
	A																				-(B)		2
23	390 2014																			▼ U207.	-ywo		

<u>2.0:基本操作を確認する</u>

- 編集画面左側にある2列のツールの左側を『ファンクションツール』、右側を『オプションツール』と呼びます。
- 部品の編集を行う際、必要な機能をファンクションツールから選択して編集を開始、メニュー『ツール』から 編集カテゴリを選択すると、対応するファンクションツール(左側)に置き換わります。オプションツール(右 側)はファンクションツールの詳細となります。

🍃 OPUSERXP - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[プロジ 🔚 🗖 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.01 00" • • • • • • • • • • • • • • • • • •
④ 🐼 Esc コンボーネント編集 /// // /// /// /// /// /// /// //// /// /// /// /// /// ///

- 画面表示の拡大縮小には標準ツールを使用します。標準ツールの他、キーボードの『+、-』『マウスホイール』 が拡大縮小に対応。拡大縮小ボタンの並びに『再描画』が準備されています。
- 画面表示の移動は、『スクロールバー』を表示させるか、もしくは、マウスカーソルを画面中心に表示させたい 箇所に "マウスセンター (ホイール)"をドラッグするか、"スペースキー"を押します。

凄 OPUSER - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[プロジェク 🖃 [
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)	
0.01 00" • 🕀 😋 🞞 🚱 • 📖 • 0.1 000" • 🔛 0.0500" • 1.0° • MAINPAGE	•
💵 📔 🗅 🔽 💋 🗅 🛍 🔛 📪 💓 📅 - 0.0020°	
	R4
	R5

<u>3.0:ページフォーマット定義</u>

ポイント

・回路図を描く紙(ページ)の大きさを定義します、これは仕上がりの基板サイズとは全く 関係ありません。また印刷の際、設定したページフォーマットの輪郭をA4の印刷紙い っぱいに拡大して印刷といった設定も可能ですので、印刷するときの目安の大きさと考 えて構いません。

•回路作成後、回路のサイズに合わせて、ページサイズをマニュアル操作で動かしておく と、印刷の際、見やすく印刷できます。

- スケマティックエディタ画面のツール
 『ページフォーマット』を選択します。
- 次にファンクションツール 『ページアウトライン定義』をクリックすると、ページフォーマット画面が表示されます。(操作画面上で右クリックしてツール名称が表示できます)

妻 OPUSER - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - べ〜	-ジ MAINPAGE) [プロジェク 🖃 🗖 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール(I) 設定(R) マップ(M) 表示(⊻) ヘルプ(円)
0.01 00″ - 🕀 😋 🞞 🕀 🔂 - 💷 - 0.1 000″ - 🗰 0.01	500" • 1.0° • MAINPAGE •
📗 💵 🕒 🖾 💋 🌇 🔛 🎬 比 💬 💱 👘 🗍 🚟 - 0.0020)″ .
● ページアウトライン定義	
🕀	

● 大きさを任意に指定する場合は、左のラジオボタンで単位(inch or mm)を選択した後、幅と高さサイズを入力し ます。また、定型用紙を使用する場合、右のフォーマットから選択します。

-フォーマット(長方形) (・inch Cmm		①フォーマッ	,トを選択
10000		B D E A(portrait) A4()an dscape) A3	
	③承認	→ 承認	キャンセル

● 最後に 承認 をクリックします。

ポイント

 ・サイズに合わせた用紙デザインを『デザインノート』として保存、読み込んで使用する 事が出来ます。ここではOPUSERインストール時に作成されているデザインノートを 使用して手順を説明します。

- ページフォーマットの際『A4Landscape』もしくは『A4Portrait』を選択したものとします。
- メニュー『ファイル/デザインノート読み込み』を選択します。

腱 OPUSER - スケマティックエディタ(🛙	回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[プロジェク 🖃 🗖 🔯
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツーノ	レ(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
新規ページ(<u>N</u>) ページ消去(C)	▼ 0.1 000" ▼ 0.0500" ▼ 1.0° ▼ MAINPAGE ▼
ページ/肩云(<u>0</u>) ページ名変更(<u>R</u>) ページ削除(D)	
上書き保存(S) Ctrl+S	
デザインフート保存	
デザインノートの読み込み…	

● "A 4 Landscape.EDN"もしくは"A4Portrait"を選択、『開く』とします。

A4Landscape.EI	N		
ファイル名(<u>N</u>):	A4Landscape.EDN	•	IIK(Q)
ファイルの種類(工):	Design Notes(*.EDN)	•	キャンセル

● 用紙デザインが設定された用紙サイズの上に重ねられます。

建 OPUSER - スケマティ	ックエディタ (回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE) [フロジェク 🖃 🗖 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォー	マット(M) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.0333″ 🔹 🏵 😋 🗖	⊕ ▼ □ □ 000″ ▼ □ 0.0500″ ▼ 1.0° ▼ □ MAINPAGE ▼
间 🚺 🗋 🖓 🚺	🎦 🔛 💾 💬 🗊 👘 - 0.0020"
?₀ હ	
🚳 ZA	
💠 🖂	
× *	
110 AN	
Po-	
🕒 🍙 🚫 Esc	<u>→</u> UPUSEK



表示されるツールを使用して編集を行います。

		-		
B n	▶ コンタクトポイント配置		_	
	🙀 DNグラフィックアイテム作成 🛛	▶ / 線の作成	F1	
	n DNアイテムコピー	🗌 長方形の作成	F2	
💠 🕑	💠 DNアイテム移動	○ 円形の作成	F3	
	P DNアイテム伸縮	🧿 円弧の作成	F4	
	🗙 DNアイテム削除	🛆 三角形の作成	F5	
	🛃 テキスト編集	督 テキスト作成	F6	
🗎 📲 🔤	— 😪 DNアイテムプロパティ	🚽 アイテムの途りつぶし	F7	
Dest	MT			

デザインの保存には『ファイル/デザインノート保存』を選択、名前を付けて保存します。

2 UPUSER - X7 (77991779 (回路 RR - ページ MAINPAGE)[ブロジェクト Untit 💶 🗖 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツー	-ル(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
新規ページ(N) ページ消去(C) ページ名変更(R) ページ削除(D)	
上書き保存(S) Ctrl+S	
デザインノート保存	

ポイント

 ・デザインノートは、1つの回路内に複数の回路図が登録されている場合、全ての回路図 のデザインに使用されます。

・ページノートは、現在編集中の回路図のみに使用されます。読み込み保存の手順はデザ インノートと同じですが、編集にはメニュー『ツール/ページノート』を選択する必要 があります。

<u>4.0:</u>部品の配置

ポイント

- ・部品記号を並べるときに、必要な部品をとりあえず並べるのではなく、作成する回路の順に記号を配置していくと間違いが少なくなります
- メニュー『ツール/ 回 部品』を選択します。選択すると操作画面左側のファンクションツール、オプション ツールが部品編集用のものに置き換わります。

建 OPUSERXP - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[フロジ... ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H) →部品 45.0° 0.0040″ • 🗨 Q 🞞 🕢 🕼 Ŧ 21 17773 🖸 🗔 💋 🗅 🐚 🔛 🖞 ページノート ブロック編集(B) 自動配置 1 8 ページフォーマット ‰ ٢ デザインノート

ファンクションツール 部 『部品配置/追加』オプションツール『ライブラリエクスプローラ』を選択します。
 (操作画面上で右クリックしてメニュー表示)

			. <u>.</u>
2 29	🞏 部品配置/追加	🔸 🚟 ライブラリブラウザ	F1
	?₀ 部品ブロパティ	🔭 ライブラリエクスプローラ	F2
	🚳 ヒエラルキダウン	■ 部品名称で選択/追加	F3
💠 🕏	🛟 移動/回転	🚯 🗆 Ľ –	F4
× 33	🗙 部品削除	🞎 ステップコピー	F5
0(2) m	🛂 パッケージング	🌐 回路ブロック追加	F6

● ライブラリエクスプローラ画面で『Parts』の横の をクリックすると、登録ライブラリー覧が表示されます。



更に目的のライブラリをクリック



画面右側に個別の部品が一覧で表示されるので、クリックで選択します。

💐 ライブラリエクスプローラ(C:¥OPUSERXP-7¥LIB) 📃 🗖 🔀							
│ ファイル(E) 編集(E) 表示(V)	_ ファイル(E) 編集(E) 表示(V) ヘルプ(H)						
⊢ D Parts		Name	Description	Symbol	^		
(PROJECT LIBRARY)		D LIST2	2 Way Connector	CONN			
@LED_KIT.PART			Timer	LINEEE			
4×CMOS.PART		RES1/8W	1 /8 WATT 0.3″	RES	B		
54CMOS.PART			VOITARE SOURCE	VDC			
54TTL.PART			Ground	SPL0			
74CMOS.PART		<	diodila	0.20			
🖸 74TTL.PART							
93××PART	~	< << A	ll Pages	>> >	ページ		
1 選択オブジェクト					1.		

部品をクリックすると、プレビュー画面が表示されます。プレビュー画面が表示されない場合、ライブラリエクスプローラ『表示/シンボルパッケージのプレビュー』にチェックを入れます。また、このプレビュー画面は操作中、他ウィンドウの裏側へ入ってしまう為、『プレビューを常に最前列に表示』へもチェックをいれます。

💐 ライブラリエクスプローラ(C:¥OPUSERXP-7¥LIB)						
□ ファイル(E) 編集(E)	表示(V) ヘルプ(H)		Contraction and the contraction			
Parts (PROJECT L	 小さいアイコン(S) 一覧(1)		 ✓ シンババルバイックーンのフレビュー して##₩ 警察す 図パッドフレーム 			
₩ 54CMOS.PAF			● プレビューを常に最前列に表示			
74CMOS.PA	サフレッシュへ回 検索シーケンス(S) オブション(Q)	ΓÐ	Ground SPL0 ▼			
1 選択オブジェクト	常に最前列に表示(工)					

● 目的の部品をクリックして、プレビュー画面で確認。そのまま選択した部品を操作画面上へドラッグ。

💐 ライブラリエクスプローラ(C:¥OPUSERXP-7¥LIB)							
□ ファイル(E) 編集(E) 表示(V) /							
🖃 🖸 Parts	^	Name	Description	Symbol 🔨			
(PROJECT LIBRARY)		D LIST2	2 Way Connector	CONN			
@LED_KIT.PART		D LM555	Timer	LIN555			
		RES1/8W	1 /8 WATT 0.3	RES			
54CMOS.PART			Voltage Source	VDC			
0 74CMOS.PART		D SPLO	Ground	SPLO 🛛 💌			
0 74TTL.PART		<		>			
93×2 PART	~	< <<	All Pages	- >> >> 지 ベージ			
部品 RES1/8世 (RES : R/L300)		×	<u></u>				
COMPNANE							
COMPDESC				•			
COMPDESC COMPNAME COMPNAME ref.							

● ドラッグしたボタンを放し、マウスを少し動かすとカーソルに部品が付いてきます。



- 操作画面上でクリックすると、部品が配置。カーソルに部品がくっついている状態で"右クリック"すると、
 部品の移動オプションが使用できます。
- 表示された "F~"はキーボードのファンクションキーに対応ています。(右クリックメニューが表示された状態では、ファンクションキーは使用できません)
- 最後にキーボード "Esc"キーで配置を終了。

建 OPUSERXP - スケマティックエディタ	(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[ブ	ロジ 🗕 🗆 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M) ツール	↓① 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)	
0.0025″ 🔹 🕀 🔾 🕰 🙀 🖬 ד 🏢	▼ 0.1 000 [°] ▼ 0.0500 [°] ▼ 45.0 [°] ▼	
▐▖▌▙▖▋▙▓▐▖▇▓▐▖፼	₽	
5 h		
2. 6		- *
	RES/1	
部品 RES1/8W (RES: R/L300) 🛛 🛛		
COMPNAME	50°回転	F1
	● 回転(アングルスナップ)	F2
		F3
COMPDESC	▲ 部品デキ人対単縮	F4
	から おっつにち いきがい 後期	
COMPDESC	🛃 配置交換	F6
COMPNAME	🚸 ラッツネスト表示	F7
o <mark>µuser</mark> ≥ ref.		F8

<u>5.0:</u>部品移動

-	ポイント
	•同じ操作で回路記号の"名称""ピンナンバー"のみの移動も行えます。
	•回路記号を移動させるには、記号の実線上を確りとクリックで選択してください
	・ドラッグは使用しません
	・『クイック編集』が使用可能です。『P18 : クイック編集』を参照して下さい

メニュー『ツール』/『部品』が選択されている事を確認します。(一度選択すると、ツールは元の状態が保持されます)

🐉 OPUSERXP - スケマティックエ	ディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[フロジ 🏾	- 🗆 🛛
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M)	<u>ッール(T)</u> 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルブ(H)	
0.0025″ 🔹 🕀 🔾 🕁 🔂	· ✓ 部品 · 45.0° •	
📭 🖿 🗅 🗔 💋 🗅 🖬 📓		

 ファンクションツール選択:ファンクションツールから『移動/回転』を選択します。名称が判らない場合は、 操作画面上で右クリックして名称を確認します。

Sa 📉			· ·			
2 2		😭 部品配置/注	追加			
(D) (D)		🍒 部品プロパラ	Ē4			
		8 トエラルキダ	5			
		🚯 移動/回転				
X 🕸		★ 部品削除				
D12		13 パッケージン	ヴ			
19 5 2		₽_ 記号ロック/)	רעיםעק			

- "目的の部品の実線上でクリック"すると、カーソルに選択した部品がセットされます。
- 再度クリックして部品を配置します。途中で部品の移動を中止するには"Esc"キーを押します。
- 『表示/ロングカーソル』にチェックが入っていると、部品移動中にカーソルが長く表示され、部品の高さを 揃える時などに有効です。



<u>6.0:部品の削除</u>

ポイント ・同じ操作で回路記号の"名称" "ピンアウトテキスト"のみ削除する事もできます。 部品の削除は、ファンクションツール 💌 『部品削除』を使用します。 • * ?⊳ 8 ÷. RES/2 × 165 147 Ð 23 RES/3

● 削除する部品の実線上でクリック、表示されるポップアップメニューで『Yes』を選択します。



削除した箇所のグリッドが一時的に消えてしまいますが、再描画すると元にもどります。

崖 O P USER	XP - አታ	マティックエディ	(タ(回路 M.	AINHIER -	ページ MAI	NPAGE) [プロジ	_ 🗆 🗙
ファイル(E) 新	■集(E) フォ	·	ハール(工) 設定	(<u>R</u>) マップ(<u>1</u>	⁄0 表示(⊻)	ヘルプ(日)	
0.0025″ 👻	€ Q ⊑	ι α ⊕	₩ • ^{0.1000″}	• 80.0	0500″ → 45.	0° 🔻		
D 🗎 📭	🗔 💋 🗅	I 🛍 🔛 🗄	🔤 💱	555 - 0.002	0″ 👻			
(1) (1)				'				
\mathbf{x}								
P12								
140 D							Î	
					nde /	h		

<u>7.0: 部品間の接続</u>

重要!!:ネットリスト

- ・回路記号に配線すると同時に、ネットリスト(接続情報)が作成されます。基板のレイアウト作成においては作成されたネットリストを元に作業を進めて行きますので、配線を修正する際にはネットリストから修正する必要があります。配線修正に付いては配線の削除の項を参照下さい。
- ・回路図上で配線を始めると最初に引かれた線に "UN1"とナンバーを付け、そのライン (ネット)に「どの部品の何番ピンが接続されています。」といったリストを作成しま す。そして、ネットに登録された部品のピンを『ノード』と呼びます。回路に修正を加 える際には、先ずネットリスト(ノード)を処理して下さい。



<u>7-1: 配線手順: 90° 配線機能</u>



メニュー『ツール/ワイヤ・バス』を選択します

🐉 OPUSERXP - スケマティックエ	ディタ(回路 MAINHIER - ペ	ージ MAINPAGE) [プロジ 🔲 🗆 🔀
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M)	ツール(T) 設定(R) マップ(M)	表示(V) ヘルプ(H)
	<u>部日</u> マワイヤバス(W)	45.0° 💌
	フロック編集(<u>B</u>) 白鮎配黒	

● ファンクションツール『配線』を選択し、オプションツール『90° 配線』『T 字接続許可』を ON にします。

	<mark>下</mark> 配線	,	- 	記線戻す	F1	
	 ■ 八人配線		5 9	0° 配線	F2	
	- 👬 接続/ネット編集 - 🏝 わガマント6カ)/ペンド:	ポイント()岩古)移動	∎ E	ンへ接続	F3	
🙀 🥩	↓ 記線/バス移動配線	ポイント挿入)	" 1 8	已線終了	F4	
21 🜌	 😽 配線/ラベル削除		₩ į	選択ネット自動配線	F5	
· • • 🖂	? 記線/ネットプロパティ		1	ミネット自動配線	F6	
***	🛍 貼り付け(P)		₩ ₫	これである こうしょう こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうしん こうし	F7	
	📔 ワイヤノバス(W)	•	117	(ット作成	F8	
			H T	字配線(接続)許可	F9	-

部品端子をクリックしカーソルを少し動かすと、端子上に青い四角が表示されます。この四角が表示されない
 時は、正しく端子を選択できていない(ネットに登録されていない)ため、『ESC』キーを押してから、再度選択します。(見やすくするため、グリッドを非表示にしています)



続けて次の部品のピンの上でクリックし、カーソルの少し動かします。選択したそれぞれのピンに、四角が表示されているのを確認したら、右クリックし『配線終了: F4』で配線を閉じます。



- 配線を曲げる時には、配線作業中にクリックをすると角が挿入されます。
- 角をキャンセルするには、『F1:配線戻す』、配線作業自体をキャンセルするには『Esc』キーをおします。



<u>8.0:</u> 配線の削除

重要!!

•配線を削除するには、先ず『ノード』を削除し、次に『残ったワイヤ』を削除します。

 ● ファンクションツール『配線/ラベル削除』を選択、オプションツール『ノード削除』が ON になっている事 を確認します



● 間違えて接続した部品のピンの真上をクリックすると、ノードの登録を削除するか否かの確認がなされます。 『Yes』をクリックします



ノードを削除したピンには、四角が表示されていません。



残った余分な配線を削除する場合には、オプションツール『配線/バス全体の削除』『セグメント削除』のどちらかを使用します。『配線/バス全体の削除』は配線の端から端まで、『セグメント削除』は角から角までとなります。



● メニュー『設定/配線削除の際名称無しのネットを削除』にチェックを入れると、UN~ネットに限りワイヤ削除削除と同時に、部品ピンに登録されたノードを削除します。



上記にて『配線削除の際~』にチェックを入れるとワイヤを削除された接続ポイントからノードが削除されます。配線の修正に組み合わせて使用して下さい



<u>9.0:</u> 配線の移動

- 作成した配線を移動するには、ファンクションツール
 『ゼグメント/ベンドポイント移動』を使用します。
 配線の移動だけであれば、オプションツールを選択する
 必要はありません。
- 配線の実線上でクリックして選択、クリックで配置します。
- 配線の『角』『辺』『端点』を移動させる事ができます。
- 配線の辺(直線部分)に角を挿入するには、ファンクションツール
 『配線/バス移動』を使用すると、配線ポイント挿入が可能です。作業終了は『ポイント削除/ 挿入終了: F4』を選択します

💦 リファレンスポイント表示	F1
<mark>45</mark> ☆ 45° 配線	F2
▶ ノード表示	F3
🙀 ポイント(角、編集点)削除	F4
14 垂直移動	F5
【業 水平移動	F6
🍨 自由移動	F7
🔹 ワイヤ/バスラベル移動	F8
📉 45° 回転	F9
━┫ T字配線(接続)許可	F11
💦 リファレンスポイント表示	F1
≝⊿ 45° 配線	F2
🐛 ベンドポイント(角)の削除	F3
😾 ポイント削除/挿入終了	F4
🔀 ラベル伸縮	F5
—┽ T字配線(接続)許可	F6

<u>10.0: クイック編集:部品/ワイヤの移動</u>



- 20 -

 ● 部品をクリックで移動させた後でも、部品のピンには青い四角が表示され続けます。作業の終了後、"ESC"キ ーを押して部品の選択を解除して下さい。また ESC キーを押すまで他の操作への移行は出来ません。



複数の部品を Ctrl で選択した場合は、まとめての移動となります。



● Ctrl で選択した状態で右クリックすると、プロパティが表示出来ます。



● Ctrl キーを押しながらワイヤをクリックすると、各編集点が表示されます。



- 21

ベンドポイントをクリックすると、端点/角の移動が可能。



 ワイヤの中点をクリックすると、ベンドポイントの挿入が可能ですが、終了の際は右クリックして『ポイント 削除/挿入終了』を選択します。



 通常の編集手順と同じく、ワイヤを掴んだ状態で右クリックすると編集メニューが表示。部品の移動と同じく、 ワイヤの移動後、"ESC"キーで選択を解除、元の表示へと戻さないと他の作業への移行はできません。



ポイント

•スケマティックエディタ(回路図)上だけでなく、PCBレイアウトエディタにおいても 同様にクイック編集機能が使用できます。

11.0: 部品パッケージング



- 部品の配置、部品間の接続が完成したら、部品パッケージングを行います。部品パッケージングとは、回路記号とパッケージの関連を指定/固定する作業です。パッケージング後、抵抗 R1、R2、R3・・・、トランジスタTR1、TR2・・・と名前が付けられます。
- ファンクションツール『パッケージング』を選択し、部品記号の実線上をクリックすると、パッケージング選 択画面が表示されます。(オプションツールは選択しません)





- ここで『承認』をクリックすると、レイ アウト名に入力されている名称で、パッ ケージングされます。名称を入力するこ とで任意の名称でパッケージングするこ とも出来ます。
- パッケージングを自動で行いたい場合は、 オプションツール『自動パッケージング』
 を使用します。
- パッケージング後に R1、R2 等の名称を 変更したい場合、同じ部品であれば『ゲ ートの交換』機能を利用して、パッケー

OPUSERXP - 部品記号パッケージング					
部品 RC05			使用中の記号		
● シンボル 1 RES	3 8		R2 R3		
レイアウト名	R1				
ゲートナンバー	#1 :1				
* 2	自由検索	閉じる			

ジング時の名称を入れ替える事が出来ます。異なる部品の名称を入れ替えたい場合は、一度アンパックして再 度パッケージングして下さい。



<u>12.0:回路図チェック</u>

ポイント

•ネットのプロパティから、配線作業で作成された"ネットリスト(接続情報)"の確認 を行います。基板レイアウトエディタでは、"ネットリスト"を元にパターンの作成作 業を行いますので、配線ミスが無いよう確認してください。

配線に関する作業の為、メニュー『ツール』/『ワイヤ・バス』を選択します。

🐉 OPUSERXP - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[プロジ 🖃 🗖 🔀						
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M)	ツール(T) 設定(R)	マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)				
0.01 075″ 🗸 🕀 🔂 🕞		· 45.0° 👻				

● ファンクションツール ? (配線/ネットプロパティ)を選択し回路図上の配線の上を選択。



- 選択された配線は青く、接続されているノードは四角が大きく表示されます。同時に確認のウィンドウが表示 され、ネットの名称と接続されているピンがリストで確認できます。
- 続けて他のラインをクリックし、すべての配線のチェックを行います。確認作業の終了には『Esc』を2回押して下さい。



<u>13.0: 資料作成</u>

● 回路図に注釈を記述するのに使用します。メニューから『ツール』『ページノート』を選択します。

🍃 OPUSERXP - スケマティックエディタ(回路 MAINHIER - ページ MAINPAGE)[フロジ 📃 🗖 🔀						
ファイル(E) 編集(E) フォーマット(M)	ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)					
0.01 075" 🔹 🕀 🔍 🗖 🔂	・部品 ・ 45.0* ▼					
🛯 💵 🗋 🗖 🗖 🖬 🖬						
	クロック開来での ち 計 即 平					

図形を作成する時には『線幅』『線種』を選択してから、作成する図形を選択します。またテキスト作成ダイアログにて『フォント』を選択する事もできます。また、サイズツールが画面上に表示されていないときには、『表示』『ツールバー』から『サイズ』を選択し、操作画面に表示させます。



<u>ш.</u> РСВ レイアウト

基板レイアウトデザインにあたって行う作業は、以下のとおりです。

- 基板外形の定義 :基板サイズの定義
- 部品の配置 : 部品を配置
- 部品間のパターン配線 :パターンを配線
- レイアウトデザインチェック : 接続テスト、パターンのぶつかり等をチェック

プロジェクトエクスプローラ『PCB レイアウト』で右クリックし『PCB レイアウト編集』を選択すると、OPUSER のレイアウトデザイン画面が表示されます。

もしくは『PCB レイアウト』をダブルクリックします。



<u>1.0:基板外形の定義</u>



・ここから入力・設定する数値は、全て仕上がりの基板サイズへ影響します

<u>1-1:</u>数値を入力する方法



単位ツール (mm)設定しておくと基板外形の大きさが分かりやすくなります。

🧌 OPUSER - レイアウトエディタ(回路 MAINHIER)[プロジェクト @LED_KIT_活用ガイド]				
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M)	表示(V) ヘルプ(H)			
0.00387″ • 🔍 🔍 🕀 🏎 🖶 + 🇰 + 0.1000″ • 🔛 0.0500″ •	拡大レンズ	Þ		
AA Vector Font • 0.0600" • = 0.0050" • + 0.01	 ツールバー	► ►		
🔢 🔊 🎦 🗔 🔲 💋 🥔 🏉 🐂 🗍 X= 1.31916″ 🛛 Y= 0.7621″	単位(U)	•		

レイアウトデザイン画面で、ツール
 基板フォーマット』を選択

🤹 OPUSER - レイアウトエディタ (回路 MAINHIER) [プロジェクト @LED_KIT_活用ガイド] 📃 🗔 🔀					
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L)	ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M)	表示(V) ヘルプ(H)			
0.00387" - 🕀 🔾 🕀 🎞	部品(<u>C</u>) - パターン(T)	.0* • COMP.LAYER •			
AA Vector Font	F¥Z1€	0~ 0.0620~ • 000• •			
n 🔪 🚔 🗔 🔲 💋 🖗	ブロック編集(B) サビフィーフィレ(D) FD.69633 ^(*)	🛏 I - XY - 🚍 🚰 🧭 🍐			

- ブロパティ 基板外形(作成) ファンクションツール 🔲 基振外形 プロパティ 値 X位置 0.000mm (外形定義)、オプションツー Y位置 0.000mm 鎳愊 0.127mm ル 🔐 (テキスト入力で作 ギャップ 0.3048mm 長方形 形状 50.000mm 幅 成)を選択すると設定画面 高さ 25.000mm が表示されます。 承認 更新 閉じる(L)
- 基板外形の形状、幅と高さを入力して、『更新』ボタン、『承認』ボタンを押します。その他
 を選択すると、マウスで外形線作成する事が出来ます。

基板ヘカットアウトライン(切抜き)を作成します。出力の際には基板外形と同じ扱いで出力されます。『カットア ウト作成』を選択し、クリックで角を挿入して、作成します。

] 0 🔪 🔛 🗔 🔲 💋 🚱	🟉 🕈 📲 🎇 🎬 🥞 🗶 🌄 📗 COMP.LAYER 👻
カットアウト	作成

<u>2.0:部品の配置</u>

ポイント

- ・回路上にてパッケージングされていない部品は、基板上に表示されていません。
 ・回路上に記載されない "取り付け穴"等の部品は、PCBレイアウト上で配置する必要があります
- ・部品の配置は、配線作業を念頭において行ってください。

2-1:部品整列

はじめに部品配置の準備作業として、基板端に重なって出力されている部品を、選択しやすいように基板外へ自動で 整列させます。

● 『ツール』/『自動配置』を選択します。



配置パラメータダイアログが表示されますが、今回は必要無いので閉じます。

記者バラメータ	パラメータ	値	
- 般	配置部品数:		0
マニュアル	'TOP LARGE' bin内の部品数		3
自動配置	'TOP MEDIUM' bin内の部品数		8
デザインルール	'TOP SMALL' bin内の部品数		1
	'BOTTOM LARGE' bin内の部品数		0
	"BOTTOM MEDIUM" bin内の部品調		0
	BOTTOM SMALL' bin内の部品数		0

● ファンクションツール ■ 『ビンに部品配置』オプションツール ■ 『全部品』を選択します。表示された確

認画面にて『はい』を選択すると、基板外に色分けされた『ビン』と呼ばれる領域に部品が整列されます。この基板外側のビンは部品サイズにより分類されますが、基板サイズによって『ビン』の位置は変わります。

		B <mark>yennadiopognizacient</mark> s bin (Top Side)
COMPONENT GROUPS BIN		'DD NOT PLACE' BIN
LARCE COMPONENTS BIN (BOTTOM SIDE)	MEDIUM COMPONENTS	EINHAUGHCHTUTUMPONNENENS BIN (BOTTOM SEDE)

● ここからは『手動配置』にて作業を行います。

2-2:部品を配置する

ポイント

・部品移動の際『クイック編集』が使用可能です。P18: クイック編集を参照して下さい

表示部品、操作部品、コネクタから配置を決める

- ・基板上に部品を配置していくときに、はじめに表示部品、操作部品、コネクタ類の配置場所を決めます。
- •通常コネクタは基板の端に配置します。1番ピンの向きを揃えるなどすると、組立、チェックの際、間違える事がありません。

部品の向き、高さを揃える

•部品配置するときには、出来るだけ部品の縦横の向き、高さをそろえます。

回路図どおりに部品を配置する

・回路図を見ながら配置を行います。また、配置した部品から回路を追えるよう工夫して配置して 下さい。

パターンを作成する事を考えながら部品を配置する

・パターンを作成する事を考えながら配置を行います。配線が上手く出来ない原因としては、部品の配置が良くないことがほとんどです。どうしても上手くできない場合は、両面基板として作成する事を検討して下さい。

 ● ここからは『手動配置』にて作業を行います。先ずは作業環境を整えます。単位をインチへ戻し、グリッドス ナップを "0.1""へ戻します。

🤹 OPUSER ー レイアウトエディタ(回路 MAINHIER)[プロジェクト Untitled	I
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツー	ル(T) 設定(B) 自動(A) マップ(M) 表示	♡ ヘルプ(世)
0.00984" • 🕀 🔾 🕀 🎞 😰 •	▼ 0.1 000″ ▼ 0.1 000″ ▼ .0°	COMPLAYER -

● 『ツール』/『部品』を選択。

🤹 OPUSERXP - レイアウトエディタ (回路 MAINHIER) [フロジェクト @LED_KIT_活用ガイ 🖃 🗖 🔀						
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L)	ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M) 表示(⊻)	ヘルプ(円)			
0.0974mm 🗸 🕄 🍖 🞞	✓部品(C) (½-20)	1.000mm 👻 45.0* 👻	COMPLAYER -			

メニュー『表示/レイアウト』から『ラッツネスト(接続情報)』『実寸にチェックを入れます。

🤹 OPUSER - レイアウトエディタ(回路 MAINHIER)[プロジェクト @L	ED_KIT_2008_A]	_ 🗆 🗙
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M)	表示(V) ヘルプ(H)	
0.00445″ • 🕄 😋 🚭 🎞 🗁 • 🇰 • 0.1000″ • 🗮 0.0500″ •	拡大レンズ	Þ
▲A Vector Font • 0.0600″ • = 0.0050″ • + 0.01	ツールバー	► ►
🛛 Þ🎚 🔪 🔛 🚺 🏉 🌠 🏉 🍡 🍠 🕈	単位①	•
	レイアウト①	•

● 表示レイヤーを選択します。PCB レイアウトメニュー『表示』/『アクティブレイヤー』を選択し、チェックの ON/OFF で設定を行います。部品外形線は『COMP.PRINT』にあたります。



- ファンクションツール『移動/回転』を選択します。
- オプションツールの『ラッツネスト表示』が ON になっている事を確認します。これが OFF になっていると、 部品移動中に接続情報が表示されません。

得 パーツライブラリを開く 幅 コピー			
🕂 移動/回転	Þ	📩 90°回転	F1
🗙 削除		ዕ 回転(アングルスナップ)	F2
📝 部品記号変更		🚍 配置面変更	F3
□ <mark>0</mark> ロック/アンロック ♣ 部日=コ号移動/回転		🏚 部品記号で選択	F4
™ 部品記号表示/非表示		🗮 配置交換	F5
? 部品プロパティ	ſ	🔷 ラッツネスト表示/非表示	F6
▶ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	۲	🗓 パターン表示/非表示	F7
		🖳 部品外形表示/非表示	F8

注意!!

•オプションツール"配置面変更"を使用すると、表側に配置された部品が裏側へと移動 されます。この機能は両面実装基板を設計する時に使用します

•表面から裏面へ部品を移動させると、文字が反転表示されます。部品外形等は同じくで すが、DIPやSOIC等、ピンナンバーが反転しています注意して下さい

2-3: 部品テキストの移動

ポイント

・部品の配置が完了したら、部品名称を見やすい位置へと移動させます

R1、R2、R3等の部品名(シルク)の移動は、ツール
 (部品)、ファンクションツール (部品名の移動/回転)で行います。

11 記号90°回転	F1
🕑 回転(アングルスナップ)	F2
☆ 記号伸縮	F3
{A}記号サイズ変更	F4
📰 記号線幅変更	F5

<u>3.0:パターン配線</u>

ポイント

- •配線操作は"スケマティックエディタ"とほぼ同じですが、『線幅』『配線面』『ビア パッドスタック』の設定が必要になります。
- "ビアパッドスタック"とは、パターンを裏から表へ、表から裏へ配線面を変更する (両面基板を作成する)際、変更ポイントに挿入される"穴"を指します。ビアパッド スタックには、ホールサイズ、パッドサイズを設定します。
- メニュー『ツール』/『パターン』を選択します。

🧌 OPUSER – レイアウトエディタ	?(回路 MAINHIER)[ブロ]ジェクト @LED_KIT_活用ガイド] 🛛 🗖 🔀
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L)	ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.00387″ - 🏵 🍳 👰 🞞 👔		0.0500" • 1.0" • COMPLAYER •
AA Vector Font	→ バターン① フキスト型	• 📫 0.01 20" 💿 0.0620" • 📩 📭 •
i 🔊 🔁 🗖 🗖 🖬 💋 🖉	ブロック編集(<u>B</u>)	0.74275″ H++ I + XV + 🛲 🐏 🐼 🕨

- ■ 配線面『SOLDLAYER』を選択します
- 単位がインチになっている事を確認し、線幅を『0.03 インチ』へ設定します

🦚 OPUSERXP - レイアウトデザイン (回路: MAINHIER) [プロジェクト: Untitled]	
ファイル(E) 編集(E) レイヤ(L) ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)	
0.01 00" • 🕄 😋 🔄 😰 • 🇰 • 0.1 000" • 🔛 0.0500" • 45.0° •	ER 🗸 📕 SOLD.LAYER 🗸
🖓 🔪 🔛 🗔 🔲 💋 🥝 🍘 🕈 🗶 X= 3.5700″ Y= 1.2600″ 🛛 🛏 I 🔹 XX 🗸	
AA Vector Font • 0.0400" • _ 0.0300" •] 0.0120" 0.0620	" 👻 🍢 #1 🔍 🚽

 ファンクションツール『パターン作成』オプションツール『45° 配線』『パターン連結』が ON になっている 事を確認します



 メニュー『設定/T接続許可(同じネットのみ)』にチェックを入れておくと、間違えて異なるネットを接続して しまう間違いが無くなります。



設定が終わったらパッドの上をクリック、配線が開始されます。



● パッドまで配線が繋がったら『F4: 配線終了』でパターンを閉じます



● 配線途中でもとに戻る(角を削除する)には『F1:配線戻す』を使用、途中で作業をやめたい時には、『Esc』 キーを押します。



ポイント

- ・両面にパターンを作成すると、はんだ面から部品面へ、部品面からはんだ面へ配線面が 変更される箇所に"ビアパッドスタック(ビア穴)"が作成・挿入されます。実際にパ ターンを作成する前に、ビアパッドスタックを設定する必要があります。
- ・後でジャンパー線を挿入する事を前提として両面に配線を行い、実際には片面基板として製作、作成されたビアパッドスタックにジャンパー線をはんだ付けする事も可能です。
 その際、ジャンパー線をはんだ付けする箇所に部品が配置されていない事を確認してください。
- メニュー・ツール『ビアパッドスタック』を選択

👍 OPUSER – レイアウトエディタ	(回路 MAINHIER)[フロジェクト @LED_KIT_活用ガイド] 📃 🗆 💈
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L)	ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.00387" - 🕀 🔾 🕀 🎞 🗄	部品(C) 0.0500 ~ 1.0 · COMP.LAYER -
AA Vector Font	→ → 0.0120″ → 0.0620″ → 000 →
🛛 🗐 💦 🚔 🗔 🔲 💋 🍕	ブロック編集(B) 基板フォーマット(D) = 0.48743 (トー) I - XX - 5 (1) (1)
	自動配置(<u>A</u>) 3Dボードビューロ
a . # 45	

- ビアの番号を確認、ホールサイズ、パッドサイズを入力、特に指定の無い場合は"ホール:0.6mm""パッド:
 1.2mm"に設定します。
- 承認ボタンをクリック

ビアパッドスタック編集 #1 🛛 🔀			
ビア・	パッド スタック選択		
#1[]		•	キャンセル
70:	ジェクト内 でこの パッド スター	ックを使用した	ビア 2
No.	レイヤー名	寸法	形状 ▲
1	COMP.MASK	1.5748mm	
2	COMP.LAYER	1.4224mm	
3	A	1.4224mm	
4	D	1.4994mm	
		1.400.4	
20		1.4224mm	
29	SOLD.LATER	1.4224mm	
1 30	SULDIWASK	1.5746000	
ホール直径 0.600mm ホールカテゴリ 0 🗨			
エアギャップ 0.3048mm 単位 mm -			
	承認		キャンセル

● パターンが重なる少し前でクリックして角(配線ポイント)を作成。



● 操作画面上で右クリックして『レイヤー変更』を選択すると、はんだ面から部品面へとパターンが変更される



● 再度、パターンに角を作成して、『レイヤー変更』を選択、はんだ面へとパターンを戻します



 既に作成したパターンの配線面を変更する時には、ファンクションツール『レイヤー変更』を使用します。オ プションツールは何も選択しない状態にして下さい。変更したいパターンのラインの中心をクリックすると、 角から角(ポイントからポイント)までの配線レイヤーが変更されます。



```
ポイント
```

•ICのパッドの間にパターン通すには細い配線を使用する必要がありますが、全てのパタ ーンを細くするのでは無く、必要な箇所だけ細くして配線を作成します。

ピンの間を通る前と、通った後にクリックして、それぞれ一箇所ずつ配線ポイントを作成します。



● 線幅から"0.013 インチ"を選択します。



ファンクションツール『パターン幅変更』オプションツールは選択なし、変更したい箇所のラインの中心をクリックします



<u>4.0 : レイアウトデザインチェック</u>

ポイント

作成したパターンが実際の基板となった時に、使用に問題が無いかチェックを行います

•チェック項目は、回路図通りにパターンが作成されているかどうかの"接続テスト"と、 パターンとパターンの間隔"クリアランス"となります。

4-1: 接続テスト

ツール『パターン』を選択します。

🧌 OPUSER - レイアウトエディタ(回訳	魯 MAINHIER)[フロジェクト @LED_KIT_活用ガイド] 🛛 🗔 🔀
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツール(I) 設定(R) 自動(A) マッブ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.00387″ - 🕀 🔍 🕀 🎞 📮 部品	(C) 0.0500″ ▼ 1.0° ▼ COMP.LAYER ▼
AA Vector Font	
1 🔊 🔨 🎦 🗖 🗳 💋 🦪 ÖDV	〃ク編集(B) - 0.74275″ k→k I → XV → 🛛 🚅 😪 🐼 📩

● ファンクションツール 籠 (パターン/ネットプロパティ)オプションツール 🌆 (接続テスト)を選択。

 パターン/ネットブロパティ 		F1 F2	
	입을 설립다는 表示 같은 法统구スト	F0 F4	

● レイアウトデザイン画面の何も無い場所でクリック、『接続テスト』ダイアログが表示されます。

接続テスト	接続テスト
ネット選択 接続テスト タブ タブ SPL0 SPL1 UN2 UN3 UN5 UN5 UN5 UN5 UN7 UN9	ネット選択 接続テスト 結果 テストパラメータ ⑦ 最初のエラーで止まる ⑦ 全てのネットをテスト ⑦ 選択ネットをテスト
全て右側へ移動	動 テストをクリックして開始 テストネット: 『テスト』をクリックして開始 テスト
 「開しる」	

 登録ネットを全て『解析を行うネット』へ移動させ、タブ『接続テスト』をクリックし、 『テスト』をクリック。全て接続されている場合は、『テストネット』欄に"全てのネットが接続されています"と表示され、未接続箇所があると『結果』表示に切り替わります。



4-2: クリアランスチェック

_	ポイント	
	•クリアランスチェックとは、作成したパターン同士が近すぎないか、 っていないかの確認作業となります。デフォルトでは"0.21mm"以 いればエラーになりません。これはLPKF基板加工機で使用する表面も せた設定になっています	または誤って重な 上の間隔が空いて 別削ツールに合わ
	•問題の箇所を修正したら、再度「自動チェック」を行ってください。 を行わないと、前回のエラー表示が残ったままとなってしまいます。	再度自動チェック

● レイアウトデザイン画面のメニュー『自動』/『自動チェック』を選択します。

🧌 OPUSER - レイアウトエディタ(回路 MAINHIE	R) [プロジェクト @LED_KIT_活用ガイド] 🛛 🗔 🔀
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツール(T) 設定(R)	自動(A) マップ(M) 表示(V) ヘルプ(H)
0.00387″ - 🕀 🔾 🕀 🗖 - 🏢 - 0.1000″	自動チェック(C) 🔹 COMP.LAYER 🗸 📩
Vector Fort	

 表示されるダイアログからクリアランスチェックを選択、『自動選択』をクリックして使用中のレイヤーを選択 させ、『実行』をクリックします。

自動チェックセットアップ	
クリアランスチェック デザインルールチェック デザイン	ルールチェック
レイヤー選択	チェック/クリアランス
まレイヤー名 チェック ▲	▼ パッドとパッド 0.0080″
	▼ パッドとトレース 0.0080″
4 B	チェックパターンの幅
	0.0500″
	▼ チザインルールで設定されたクリアランスを使用
8 F	
	実行
自動選択	
	承認 キャンセル

表示された結果(リスト)からエラー内容を選択/反転表示させ『再描画』をクリックすると、画面中央へ問

題の箇所を表示させることが出来ます。

🤹 OPUSERXP - レイアウトデザイン(回路: MAINHIER)[プロジェクト: @try_mul]	
ファイル(E) 編集(E) レイヤー(L) ツール(T) 設定(R) 自動(A) マップ(M) 表示(M) ヘルプ(H)	
0.01 00	 (表示・非表示)
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	SOLD.LAYER 🝷

<u>5.0:3D 表示</u>

パターンや基板を 3D 表示して、引き回しの状態や基板実装状態を確認する事ができます。

注意:ライブラリの部品で、3D形状が登録されていないものは、3D表示されません。

レイアウトデザインメニューのツール 🥙 (3D ボードビューワ)を選択すると、3D ビューコントロール画面、3D 基板表示されます。3D ビューコントロール画面で表示の回転/方向の設定を行えます。また『プロパティ』を押す と、表示項目などの設定を行う事ができます。



<u>IV.</u>製作マネージャ

製作マネージャでは、寸法線作成、基板作成に必要な基板レイアウト情報を出力します。

- 資料作成 : 寸法線を挿入
- ガーバーデータ出力 :パターン、基板外形データを出力
- NC ドリルデータ出力 :ドリルデータを出力
- プリントアウト :パターンをプリントアウト

プロジェクトエクスプローラ『PCB レイアウト』タスクリスト 『製作マネージャ』を選択して、『製作マネージャ』を起動しま す。



<u>1.0: 資料作成</u>



1-1: 寸法線作成

製作マネージャメニュー『ツール』/『寸法線パラメータ』を選択します。



- 寸法線作成の設定を行います。寸法線を挿入するレイヤー『COMP.PRINT』を選択し、『表示』/『単位 mm』を 選択します。
- ファンクションツール『寸法線作成』オプションツール『~軸方向』を選択して、基板の実線上をクリックすると、カーソルに寸法線が準備されますので、クリックして配置します。その後、数値がカーソルにセットされますので、これもクリックにて任意の位置へ配置します。



● その他コンタクトポイントを使用すると、パッド間/部品間へ寸法線を挿入する事が出来ます。

1-2: テキスト・グラフィック作成

- テキスト挿入・グラフィックアイテム作成を使用して必要な情報を記入します。
- 作成した図面は、プリントアウトして部品実装また は装置配線の際に使用します。

/ 線の作成	F1
□ 長方形の作成	F2
○ 円形の作成	F3
Э C円弧作成	F4
🖖 べ夕領域作成	F5
🗧 アイテムを塗りつぶす	F6
💀 ネット無	F7
🥉 ティアドロップ	F8
🎸 ティアドロップ自動作成	F9

<u>2.0:ガーバーデータ出力</u>

- データ出力手順を記載します。パターン印刷については <u>4.0 : プリントアウト</u>を参照下さい。
- 製作マネージャを起動し、メニュー『基板データ出力/セットアップ』を選択します。
- 『データマネージャ』が表示されます。はじめは『ガーバーデータ』が選択され、出力フォルダ、フォーマット等の設定が表示されています。ここは基本的にデフォルトで出力しますが、必要があれば出力フォルダ等変更を加えます。



- 『ガーバーアートワーク』を選択、『自動選択』をクリックするとプロジェクトで使用しているレイヤーが選択 されます。基板外形線をパターンと一緒に出力する場合は『基板外形線(全体)』にチェックを入れて下さい。 (基板加工機にてデータを使用する場合は、必ず『基板外形線(全体)』にチェックを入れて下さい。チェック を入れない状態だと、基板端に印が打たれるのみになります。)
- 設定を確認し『実行』をクリックします。



『実行』をクリックすると、ガーバ
 ーファイルを出力します。出力完了
 後、『閉じる』をクリックして出力ダ
 イアログを閉じます。

OPUSERXP - ガーバー出力
アートワーク 使用アパーチャ
レイヤー ポジブロット ネガブロッ COMP.PRINT @LED.KIT_MAINHIER_00.GBR SOLD.LAYER @LED.KIT_MAINHIER_29.GBR
ファイル名
レポートファイル: pLED_KIT_MAINHIER_AW.GJR 出力先 ディスクファイル C:¥OPUSERXP150¥JOB
「実行」 実行 します
実行開じる

<u>3.0:NC ドリルデータ出力</u>

- NC ドリルデータ出力手順を記載します。ドリル穴印刷については <u>4.0 : プリントアウト</u>を参照下さい。
- 『NC ドリルデータ』を選択します。
- 今回はデフォルトで出力しますが、設定を確認して下さい。CAM等に読み込む、または基板製作会社等にデー タを渡す際には、決まった設定で出力する必要があります。毎回変更を加えると、読み込み先でも入力データの設定が必要になり余分な手間と費用が発生します。

📓 製作データマネージャ		_ 🗆 🛛
カテゴリ □・ガーバーデータ □・ガーバーアートワーク □・ガーバーメカニカルブロット	NCドリルデータ(エクセロンフォー 日 エクセロン出カフォーマット 出力単位 オミット ゼロ	-マット) inch
□-NU-T-100- = 3ンテンツ ● 2ンテンツ ● 2ンテンツ ● 2ンテンツ ● 3ンテンツ ● 3ンテンツ ● 3ンテンツ ● 3ンテンツ ● 10 ●	マール マールサイズの単位 マールサイズの構成 マールサイズの構成 マールマガジンサイズ NODrillビット移動最適化 最適化方法	inch 3桁 & ツール てドリル出力本数
		閉じる

『出力コンテンツ』をクリックし『実行』をクリックします。



- 表示されるダイアログで『実行』を クリックし、保存先を指定します。
 出力されるファイルは『**.NCD』 『**.DJR』ドリルデータを他のソ フトで使用するには両方必要です。
- 出力後、『閉じる』でダイアログを 閉じます。

OPUSERXP -	NC-ドリル出	力		
NOFリルデータ	ベースコンテンツ	-]		
パッチ	ツール	・ サイズ		穴
	のみにチーク出す	<i>h</i>		
□ 22222 -	いなたり (X出) ル穴をチェック	.,		
レポートファイル:				
レポートファイル:				
ディスクファイル		, in the second se	美行	
NC-F U	レ出力 キャンセル	し『実行』7 』現	星を開始しま	t उ
		里行		閉じる

● データ出力が終了した後は、『製作データマネージャ』は必要ありませんので閉じて下さい。

<u>4.0 : プリントアウト</u>

● 操作画面メニュー『ファイル』に『印刷』が含まれる場合は、そこからプリントアウトする事が出来ます。

4-1: 操作画面からプリントアウト

ポイント

•OHPシートなどに基板配線を印刷し、フィルムの原稿を作成する事が出来ます。また パターンのネガポジを反転させることも出来ます。プリンタに因っては、黒く塗りつぶ す部分のインク、トナーをセーブする事があり、完全に遮光出来ない事があります。注 意して下さい。

● 製作マネージャメニュー『ツール』/『アートワーク&Pwr/Gnd』を選択すると、レイヤー選択画面が表示され ます。

冯 OPUSERXP - 製作マネージャ(回路: MAINHIER)[プロジェク	/h: @LED_KIT] 🛛 🗖 🔀
ファイル(E) 編集 レイヤー(L) ツール(T) 設定(R) マップ(M) 表示(V)	・ 基板データ出力(B) ヘルプ(H)
0.00475" - 🕀 🔾 🕀	omp.print 🔹 🕅 X= 1.6150″ 💦 📩
AA Vector Font	0.01 20"

目的のレイヤーにチェックを付けるます。外形線を表示したい時には、基板外形線にもチェックを追加します。
 基板外形線にチェックを入れない状態では、基板端にL字型の印が表示されるだけで外形線は表示されません。
 設定確認後、『承認』をクリックします。反転表示させたい時には『反転』にチェックを追加します。

レイヤープレビュー								
アートワーク作	レイヤー名	ミラー反転	ベタ面	基板外形象	基板外形線(全)	部品(TOP)面PMDパッド	部品(TOP)面SMDパッド	E: 🔺
	F							
	G							
	Н							
	1							
	J							
	к							
	L							
	M							
	N							
	0							
	P							
	Q							
	R							
	S							
	Т							
	U							
	V							
	W							
	X							
	Y							
	Z							
	SOLD.LAYER							
	SOLD.MASK							
	SOLD.PRINT							-
•								•
						自動選択	承認	

ビュー/アートワーク/センターホールを選択します。表示サイズを実寸の 1/1, 1/2, 1/3 の中から選択します。画面表示で確認した後、製作マネージャ/ファイル/印刷を選択し、用紙サイズ/印刷尺度を選択して印刷を行います。



<u>4-2:ドリルデータのプリントアウト</u>

- ドリルデータをプリントアウトするには一度、NCデータを出力する必要があります。操作箇所は NC ドリルデ
 <u>一タ出力</u>と同じですが出力設定が異なります。
- 出力設定ダイアログにて、『テンプレートのみにデ ータ出力』にチェックを入れます。

パッチ シール テンプレ	サイス ートの	穴 ···· -· ·	
テンプレ	<u>ل الم</u>		
	1.02	みにナー	-タ出力
→ テンプレートのみにデータ出力)			
重なったドリル穴をチェック			

 出力後、製作マネージャメニュー『ツール』『ドリルテンプレート』を選択すると、ドリル位置と使用ツールを 記載したテンプレートが表示されます。印刷は『ファイル』『印刷』から行います。

ſſ	$\overset{\texttt{M}}{\overset{\texttt{+}}}{\overset{\texttt{+}}{\overset{\texttt{+}}{\overset{\texttt{+}}}}}}}}}}$	×++ ×++ ×	+×+	BOARD: A PIN HOLES X-Size: 2 Y-Size: 0 X-Panel: 2 Y-Panel: 0 PATCH- 0	eåLåxågùp® VIAS TOP .126 inch .512 inch .126 inch .512 inch	LED_KJT - BOTTOM	
				+ TØ1 × TØ2 ₩ TØ3	0.032 0.035 0.040	15 13 2	
				Total ho	les:	30	

イープロニクス株式会社

- •〒151-0064 東京都渋谷上原1-47-2
- •HP : https://www.epronics.co.jp
- •e-mail : support@epronics.co.jp